

GROUP EXHIBITIONS

1962

Basle, Galerie Stürchler

1967

Zürich, Galerie Obere Zäune, "Macht der Maske"

Berne, Kunsthalle, "Science-Fiction"

1968

Zürich, Galerie Stummer & Hubschmid, "Hommage à Che"

Zürich, Galerie Obere Zäune, 5th anniversary show

Erlangen, Galerie Hartmut Beck

1969

Vienna, Künstl. Volkshochschule, "Junge Schweizer Maler"

Zürich, Wenighof, "Kritische Realismen"

Zürich, Helmhaus, "Phantastische Figuration in der Schweiz"

Zürich, Galerie Stummer und Hubschmid, "Edition 12x12"

Berlin/Zürich, "Zürcher Künstler"

1970

Basle, Galerie Katakombe

Basle, Galerie G.

Geneva, Galerie Aurora

Lausanne, Musée des Arts de la Ville, "L'Estampe en Suisse"

Kassel, Studio-Galerie des Kunstvereins

1971

New York, Cultural Center, "The Swiss Avant-Garde"

Geneva, "3e Salon de la jeune gravure suisse"

Zürich, Strauhof, "5 Kritiker zeigen Kunst"

Basle, Art 2'71

Paderborn, Pädagogische Hochschule, "Editionen"

Cologne, Internationale Kunst- und Informationsmesse

Zürich, Strauhof, "Zürcher Zeichner", Ars ad interim

Chur, Bündner Kunsthaus, "Neueingänge 70/71"

1972

Glarus, Galerie Crazy House

Zürich, Züspahallen, "Zürcher Künstler"

Zürich, "Freiheit für Griechenland"

Zürich, Strauhof, "Werk & Werkstatt"

Cracow, "Biennale internationale de la gravure"

Basle, Art 3'72

Lucerne, Verkehrshaus, "Künstler-Verkehr-Visionen"

Bradford, Third British International Print Biennale

Tel Aviv, "Contemporary Swiss Art"

Zürich, Jerusalem, Haifa, "Zürcher Künstler"

1973

Berne, Basle, Lugano, Lausanne, Geneva, "Tell 73"

Basle, Art 4'73

Zürich, Biennale im Kunsthaus, "Stadt in der Schweiz"

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen, "Kunstmacher 73"

Oberengstingen, "Spektrum 73"
Berne, Galerie für kleine Formate, "small size"
Düsseldorf, IKI, Internationaler Markt für aktuelle Kunst
1974
Winterthur, Geneva, Lugano, "Ambiente 74"
Zurich, Strauhof, "66 Werke suchen ihren Künstler"
Chur, Bündner Kunsthhaus, "GSAMBA Graubünden"
Olten, Kunstverein, "Zürcher Fantasten"
Munich, Galerie Jasa GmbH & Co. Fine Art
Frankfurt, Galerie Sydow, inaugural exhibition
Basle, Art 5'74
Chur, Bündner Kunsthhaus, "Tagtraum", together with C. Sandoz and W. Wegmüller
Zurich, Kunsthhaus, "Tagtraum"
Winterthur, Kunstmuseum, "Tagtraum"
Olten, Kunstmuseum, "Tagtraum"
Paris, Galerie J.C. Gaubert, "400 Ans de Fantastique"
Zurich, Galerie Li Tobler, "Manon oder das lachsfarbene Boudoir"
Düsseldorf, Kunstmesse IKI 74
1975
Zurich, Galerie Li Tobler, "Schuhwerke"
Basle, Art 6'75
Paris, Galerie Bijan Aalam, "Le Diable"
1976
Nuremberg, Kunsthalle, "Schuhwerke"
Zurich, Villa Ulmberg, "Zürcher Künstler"
Amsterdam, Galerie Kamp, "Fantastisch Realisme"
Zurich, Strauhof, "Zwischen Konflikt und Idyll"
Zurich, Hamburg, Berne, Paris, S.R. Baviera, "DIN A4"
Paris, Galerie Espaces 76, "3 Espaces"
Paris, Galerie Bijan Aalam, "Le Vampire"
1977
Lausanne, Musée Cantonal des Beaux-Arts
Basle, Art 8'77
New York, Bronx Museum, "Images of Horror and Fantasy"
Tours, "Multiple 77"
Liège, Arts à Saint-André
Zurich, Galerie Baviera, "Echo vom Matterhorn"
Zurich, Galerie Stummer, "Kleinformaten"
Zurich, Strauhof, "Das Menschenbild"
Burgdorf, Galerie Bertram
Zurich, Züsli-Hallen, "Kunstszene Zürich"
Paris, Galerie Bijan Aalam, "Le Miroir"
1978
Vienna, Künstlerhaus am Karlsplatz, "Kunstszene Zurich"
Chur, Bündner Kunsthhaus, "GSAMBA Graubünden"
Winterthur, Kunstmuseum, "3. Biennale der Schweizer Kunst"
Winterthur, "Aktualität Vergangenheit"
Zurich, Galerie Baviera, "Tagtraum"

Zurich, Centre Le Corbusier, "Atomkraftwerkgegner-Komitee"
Basle, Art 9'78
Bochum, Museum, "Imagination"
1979
Olten, Kunsthaus Olten (Galerie Baviera), "Vorschlag für ein anderes Museum"
Basle, Art 10'79
Rennes, Maison de la culture, "L'Univers des Humanoïdes"
1980
Zurich, Kunsthaus Zürich, "Schweizer Museen sammeln Kunst"
Winterthur, Kunsthalle im Waaghaus, "Vorschlag für ein anderes Museum"
Basle, Art 11'80
Lausanne, Musée Cantonal des Beaux-Arts, "Schweizer Museen sammeln Kunst"
Zurich, Helmhaus, "Transport, Verkehr, Umwelt"
Los Angeles, Hansen Galleries, "Art Expo West"
Zug, Kunsthaus, "Die andere Sicht der Dinge"
Le Havre, Maison de la culture (Pro Helvetia), "Quelques Espaces Suisse 80"
New York, Hansen Galleries, "Art 1980", International Fair of Contemporary Art
Glarus, Kunsthaus, "Die andere Sicht der Dinge"
Lille, Palais Rameau, "Science au Future"
1981
Ohio, School of Art (Hansen Galleries), "Science Fiction and Fantasy Illustration"
Basle, Art 12'81
Chicago, The Picture Gallery, "Space Artistry"
1983
Munich, Galerie Hartmann, Villa Stuck, "Eros und Todestrieb"
Laax, Galeria d'art
Basle, Galerie J. Schottland
1984
Kassel, Orangerie, "Zukunftsräume"
1986
Nuremberg, "Der Traum vom Raum" (catalogue)
Zurich, Galerie Art Magazin, "Ausstellung Tutti Frutti"
Zurich, Galerie Art Magazin, "Fest der Toten 'Unter dem Vulkan'"
Dortmund, Museum am Ostwall, "Macht und Ohnmacht der Beziehungen" (catalogue)
Olten, Kunstmuseum, Collection Baviera"
Zurich, Galerie a 16, Fred Knecht
1987
Lausanne, Galerie Basta, "Fête des Morts"
Shibuya Seed Hall, 21-1, Udagawacho, Shibuya-ku, Tokyo
Shinsaibashi Parco Studio, 1-45, Shinsaibashi Suji, Minami-ku, Osaka. Saibu Hall, 2-3-1, Minooham, Otsu-shi.
Shiga Pref., SF exhibition featuring Alien works in four museums in Tokyo and three other cities
1988
Martigny, Les Caves du Manoir, "Fête des Morts"
Frankfurt, Book Fair, Kunsthalle, Edition C
Zurich, Shedhalle, "Kunst Woher Wohin"
Zurich, Museum für Gestaltung, "Kunstszene Zürich"

1989

Frankfurt, Book Fair, Kunsthalle, Edition C
Zurich, Galerie Art Magazin, "Accrochage"
Yverdon, Château Aula Magma, "Les Amis d'Ailleurs"
Zurich, Galerie Art Magazin, "Fête des Morts"

1990

Zurich, Helmhaus, "Ankäufe 1988"
Geneva, MJC St. Gervais, "Ailleurs est proche"
Berlin, Haus der Kulturen der Welt, "Kunst und Krieg"
Paris, Galerie d'Art Dmochowski, "Les Visionnaires"
Montreux, Musée du Vieux Montreux, "Fête des Morts"

1991

Lausanne, Galerie Humus, "Les Inconnues"
Chur, Jugendhaus, "Comix-Ausstellung"
Zurich, Helmhaus, "Verwandtschaften"
Yverdon, Maison d'Ailleurs, "Giger's Library Room"; converted prison cells with paintings, furnishings and Alien accessories
Martigny, Le Manoir, "Fête des Morts"

1992

Seville, Expo 92, Papellon de Suiza, "Unerwartete Schweizer"

1993

Basle, MUBA, "Movie World", exhibition including HR Giger's film designs (pictures and Harkonnen furniture)
Zurich, re-opening of Galerie Art Magazin
Zurich, Museum der Seele, "More Pricks than Kicks"
Gruyères, Château de Gruyères, "Le Tarot"
Zurich, Museum der Seele, "Day of the Dead"

1994

Zurich, Galerie Art Magazin
Zurich, Galerie a 16, "Ufo & Ifo"
Zurich, Galerie Mangisch, "Lucifers Rising"
Munich, Galerie Hartmann
Munich, Tempel, "Fetisch & Kult"
Venice, "Du Fantastique au Visionnaire"
Lausanne, Galerie Humus, "Le Sexe des Anges"
Bologna, Tattoo Convention

1995

Arbon, Schloss Arbon, "Migros-Säcke"
Zurich, Galerie Art Magazin, 10th anniversary show
Zurich, Galerie Tumb, "Zyklorama"
Paris, Stardom Gallery, "Les Anges"
Yverdon, Maison d'Ailleurs, "Le Train Fantôme"
New York, Mary Anthony Galleries, "Synaesthesia"
New York, Psychedelic Solution Gallery
Lausanne, Galerie Rivolta, "Magie Noire"
Gruyères, Château de Gruyères, "Le Zodiaque des signes dans votre ciel"
Zurich, Kunststrasse, HR Giger's 3D images
Verona, "Abitare il Tempo, Delirium Design"

Zurich, Kunsthaus, "Die grosse Illusion. Die 7. Kunst auf der Suche nach den 6 anderen."

Vienna, Messepalast, "Invasion der Außerirdischen", and in ten other German and Austrian cities
Lausanne, Galerie Humus, "Rosée d'Eros"

Zurich, Galerie Tumb, "Unrat"

1996

Venice, Vienna, Barcelona, "Die grosse Illusion. Die 7. Kunst auf der Suche nach den 6 anderen."

Milan, Arteutopia, "Suoni & Visioni"

Frankfurt, Art

Zurich, Kunsthaus, "Erotika"

Berne, BEAexpo, Galerie Nika, "Kunst & Wein"

Lausanne, Musée d'art contemporain pornographique, "Deep inside"

Chur, Bündner Kunstmuseum "Übergänge – Kunst aus Graubünden 1936–1996"
(Transitions – Art from Graubünden 1936–1996)

1997

Basle, Galerie Hilt, "Multiple Art"

Düsseldorf, Kunstmesse, "Art Multiple"

1998

Neustadt an der Weinstraße, Herrenhof, "Faden der Ariadne"

Basle, "Ziegel vom Dach"

Sapporo, Museum Otaru, "Phantastischer Realismus"

Bad Salzdetfurth, Schloßhof Bodenburg, "Europa auf den Stier"

Zurich, Galerie Mangisch, "Gentechnik"

"Schloß St. Germain", purchase for the construction of a first HR Giger Museum 1997

New York, CFM Gallery, "International Artists' Peep Show"

1999

Bodenburg (Germany), Kunstgebäude im Schloßhof Bodenburg, Kunstverein Bad Salzdetfurth, "Vom Skarabäus zum New Beetle", sculptures and drawings

Essen, Messehallen, "Art Open", pictures, sculptures

Tell 99, Aarau (Switzerland), graphics

Poitiers, Futuroscope, "Utopia", originals, sculptures, graphics

Berne, Kulturhallen Dampfzentrale, "Cyborg Friction", drawings, sculptures

Basle, "Welten des Bewußtseins – Einsichten, Ausblicke", in honour of Albert Hofmann, portfolio "Ein Fressen für den Psychiater"

2000

Erlangen, "Phantastik am Ende der Zeit", pictures

Erlangen, Comic-Salon, "Passagen-Tempel"

Bad Rogaz (Switzerland), 1. Schweizerische Triennale der Skulptur

"Gebärmaschine" (Aluminium, 3-D)

Zurich, Züspa-Hallen, IFAS, Design for a blood dialysis machine for Reflotron

Zurich, Galerie Baviera, christening of the newly published Giger Tarot; author of the book: Akran

2001

Herrliberg (Switzerland), opening "Kulturschiene" organization: Marielen Uster and Stephan Stucki

Pfäffikon (Switzerland), Seedamm Kulturzentrum, "Gebaut, geschaut", "Passagen-Tempel"

New South Wales, (Australia), Orange Regional Gallery, „Fantastic Art“

2003

Australia, "Visionary & Fantastic Art" touring exhibition

Woodstock, NY, (USA), Fletcher Gallery, "HR Giger - Recent Sculpture & Prints"

New York, (USA), Williamsburg Arts & Historical Center, "Brave Destiny"

New York, (USA), Dabora Gallery, "Mortis Dabora / Tall Tales of Death 2"

2004

Linz, (Austria), Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, "Andererseits: Die Phantastik"

2005

New York, (USA), InterArt Gallery, "The Inner Eye", Society for Art of Imagination

2006

Klagenfurt, (Austria), Bienalle Austria 2006, Erotomechanics lithographs, Birthmachine sculpture, and Alueloxal series.

Zurich, (Switzerland), Kunsthaus Zurich, "In The Alps", Mystery of San Gottardo drawings

New York, (USA) Fuse Gallery, "Draw"

2007

Detroit, (USA), Eight Annual International Erotic Exhibition: Dirty Show